



尺八

石橋紅童

2000年東京都生まれ。9歳より琴古流尺八を藤井治童に師事。

東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校尺八専攻、同大学尺八専攻を卒業し、現在同大学院1年次在学。在学中に、「安宅賞」「宮田亮平賞」「同声会賞」及び「アカンサス音楽賞」を受賞、宮内庁皇居桃華楽堂にて行われた「令和4年度音楽大学卒業生演奏会」に出演。これまでに琴古流を藤井治童、三代青木鈴慕、竹村皓盟、川瀬庸輔、都山流を人間国宝である野村峰山各氏に師事。

日本三曲協会、琴古流協会、世田谷三曲協会会員。



箏

高桑杏奈

2000年東京都生まれ。

第3回港区芸術フェスティバル和と洋のコラボレーションに参加し、その後11歳より箏、14歳より地歌三味線を新福かな氏に師事。

これまでに石田真奈美、深海さとみ各氏に師事。

東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校を経て、同大学箏曲生田流専攻卒業。

森の会会員。和楽器オーケストラあいおいメンバー。



囃子

長谷川莉奈

2000年神奈川県生まれ。幼少から両親に生田流箏曲(箏、三絃、歌)の手ほどきを受け、11歳から邦楽囃子を初める。現在邦楽囃子を藤舎呂英氏に師事、長唄三味線を松永忠一郎氏に師事。生田流箏曲宮城社免許皆伝(箏)を取得。

第35回市川市文化振興財団新人演奏家コンクール(邦楽器部門)にて優秀賞を受賞。東京藝術大学附属音楽高等学校を経て、現在東京藝術大学音楽学部邦楽科4年在学中。

在学中に「常英賞」を受賞。



日本舞踊

花柳藍五郎

2000年福井県生まれ。3歳より日本舞踊、14歳より長唄三味線を始める。

15歳で花柳藍五郎の名を許され、18歳で花柳流師範取得。20歳で芳村伊十寿治の名を許される。

東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校邦楽科を経て同大学邦楽科長唄三味線専攻を卒業。現在同大学院修士課程日本舞踊専攻1年次在学。

日本舞踊を花柳藍龜、花柳輔太郎各師に師事。長唄三味線を芳村伊十治郎、長唄を東音守屋沙弥香各師に師事。大河ドラマや舞踊会などに出演。長唄協会会員。

会場アクセス 中央区立日本橋公会堂
(ホール愛称:日本橋劇場)

■ 東京メトロ

半蔵門線「水天宮前」駅 6番出口から徒歩2分

日比谷線「人形町」駅 A2出口から徒歩5分

東西線「茅場町」駅 4-a出口から徒歩10分

■ 都営地下鉄

浅草線「人形町」駅 A3・A5番出口から徒歩7分

■ 中央区コミュニティバス(江戸バス)

北循環25「日本橋区民センター」下車0分

